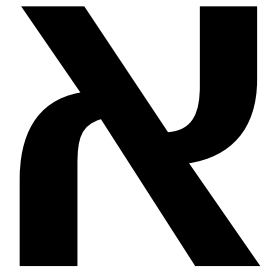


אוניברסיטה פתוחה

Art & Culture



כל מעצב חייב שיהיה
גופן פונקציונלי כזה
בספרייה שלו

כל מעצב חייב שיהיה
גופן פונקציונלי כזה
בספרייה שלו

כל מעצב חייב שיהיה
גופן פונקציונלי כזה
בספרייה שלו

כל מעצב חייב שיהיה
גופן פונקציונלי כזה
בספרייה שלו

מדובר בגופן אידאלי לשימוש באותיות לטיניות לצד עברית. גופנים רבים מאופיינים בשפה ובאופי ייחודיים להם, ואילו אלמוני משיל מעצמו כמעט כל אלמנט של ייחוד. ככזה הוא לא ישתלט על העיצוב

מדובר בגופן אידאלי לשימוש באותיות לטיניות לצד עברית. גופנים רבים מאופיינים בשפה ובאופי ייחודיים להם, ואילו אלמוני משיל מעצמו כמעט כל אלמנט של ייחוד. ככזה הוא לא ישתלט על העיצוב

מדובר בגופן אידאלי לשימוש באותיות לטיניות לצד עברית. גופנים רבים מאופיינים בשפה ובאופי ייחודיים להם, ואילו אלמוני משיל מעצמו כמעט כל אלמנט של ייחוד. ככזה הוא לא ישתלט על

מדובר בגופן אידאלי לשימוש באותיות לטיניות לצד עברית. גופנים רבים מאופיינים בשפה ובאופי ייחודיים להם, ואילו אלמוני משיל מעצמו כמעט כל אלמנט של ייחוד. ככזה הוא לא ישתלט על

גופן סנס־סריפי בעל אופי מוקפד וניטרלי שמשמש אותנו לכתיבת הטקסטים באתר. הוא מכיל יותר מ־1,000 תווים ותומך לחלוטין ב־35 שפות לטיניות – ועל כן מדובר בגופן אידאלי לשימוש באותיות לטיניות לצד

גופן סנס־סריפי בעל אופי מוקפד וניטרלי שמשמש אותנו לכתיבת הטקסטים באתר. הוא מכיל יותר מ־1,000 תווים ותומך לחלוטין ב־35 שפות לטיניות – ועל כן מדובר בגופן אידאלי לשימוש באותיות לטיניות לצד

גופן סנס־סריפי בעל אופי מוקפד וניטרלי שמשמש אותנו לכתיבת הטקסטים באתר. הוא מכיל יותר מ־1,000 תווים ותומך לחלוטין ב־35 שפות לטיניות – ועל כן מדובר בגופן אידאלי לשימוש באותיות לטיניות לצד

גופן סנס־סריפי בעל אופי מוקפד וניטרלי שמשמש אותנו לכתיבת הטקסטים באתר. הוא מכיל יותר מ־1,000 תווים ותומך לחלוטין ב־35 שפות לטיניות – ועל כן מדובר בגופן אידאלי לשימוש באותיות לטיניות לצד

קל

רגיל

בולד

כבד

אבגדהוזחטיכל
מנסעכפצקרתת
ןוסרץ שח?!

0123456789

ABCDEFGHIH

IJKLMNOPQ

RSTUVWXYZ

abcdefghijkl

mnopqrstuv

wxyz åäãâá

ç-+~"£.:;>}}))

←™#ø%÷Δ* = ↗

§Ð€βδæ\$@&

